

Tæskeholdet

Vi kan ikke få det hele, indimellem må vi tage nogle valg, også selv om det er svært... så må vi få det bedste ud af de valg vi tager... det er det resultat jeg er kommet til, efter at have ligget vågen flere timer i nat og tænkt.

Jeg vælger derfor at påtage mig det ansvar jeg også har som instruktør, men er også realistisk nok til at vide at det er svært at gøre alle tilfredse, men jeg vil forsøge, så godt som det er mig muligt..

Så jeg har bestemt.. at fremover

I pausen: der vil blive spillet musik, dette giver et valg til alle, enten at holde pause hvor man snakker sammen med de andre der holder pause

Eller

At danse til den musik der bliver spillet ..

Hvorfor: Definitionen af det sociale er forskellig for hver enkelt..

Nogen får det dækket ved at sidde/stå og snakke,

Andre får det ved at være sammen om en fælles aktivitet, hvor man kan grine og græde i fællesskab...

Andre igen ved noget helt tredje..

Men alle får et reelt valg, ingen bliver tvunget til noget de ikke har lyst til.

Gamle Danse: vil blive " huske gennemgået" næsten som var det til et træf.

Kender man ikke dansen, og kunne godt tænke sig at lære den, er det op til en selv, at prøve sig frem når vi gennemgår/danser den, eller se den på YouTube eller måske alliere sig med en som allerede kender dansen... det er hyggeligt at danse/øve sammen med en også udenfor danselokalet.. ☺

Hvorfor: Jeg tænker mere langsigtet, vi kan ikke gennemgå de gamle danse så alle lærer dem at kende, det er kun en hjælp til at kunne huske dansen..

Til næste år, hvis der kommer nye dansere på holdet, er dansene fra i år gamle (og de nye dansere vil meget gerne lære dem), vi vil gerne stadig danse de gamle, men vi vil også gerne lære nye danse. Jeg mener at der kan være plads til at danse både nye og gamle, men tiden skal bruges rigtigt, mest på nye danse (som er fælles danse for alle, både nye og gamle dansere) og kun "huske gennemgang" af gamle danse..

Medmindre jeg vælger at en gammel dans skal gennemgås grundigt, fordi den igen fylder dansegulvene rundt omkring.

Vi vil derved opnå, at vi kan nå flere andre danse i løbet af aftenen, som man kender.

Vi kan ligeså godt erkende, der findes tusindvis af danse, både nye og gamle og vi kan ikke lære dem alle, men med egen indsats, kan de der vil, måske lære flere at kende.

HUSK det skal være sjovt.

Hilsen

Inger

*forprezø
Ølgod*